

Andrea Camiç

Xtoirettes

petites histoires libertines



Tabou

Un chausseur sachant chausser



HUM ! IL Y A FOULE
AUJOURD'HUI ?



IL SERAIT
PLUS...

...SAGE DE
REVENIR UN
AUTRE J...

BONJOUR
MADAME...



PUIS-JE VOUS ÊTRE UTILE... ?

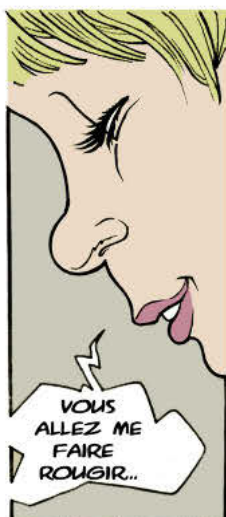


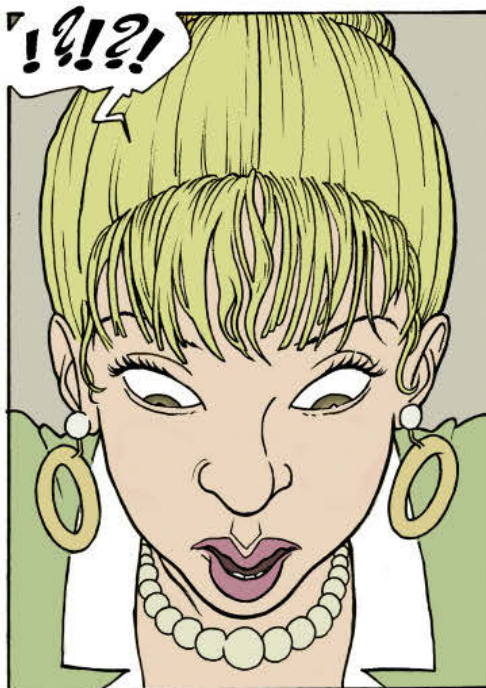
HEU... OUI ! POURRIEZ-VOUS ME
MONTRER LES SANDALES MARRON
AVEC LES HAUTS TALONS, LÀ-BAS ?
POINTURE 36...

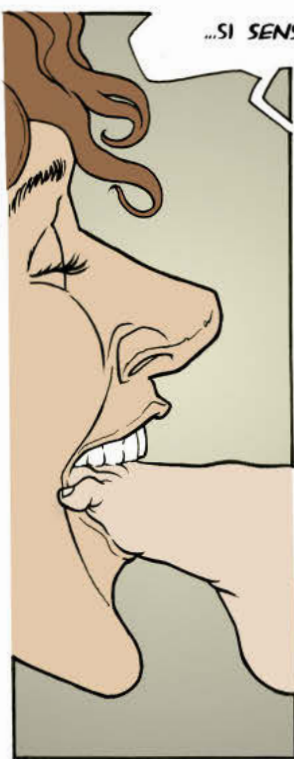
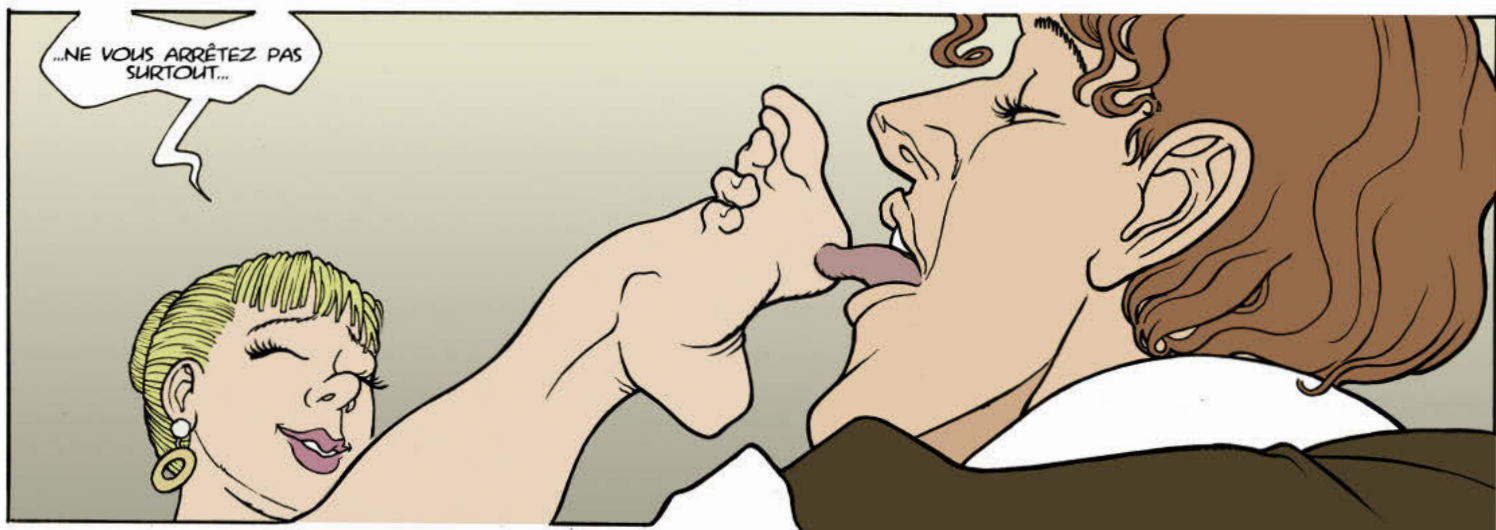
AVEC PLAISIR,
MADAME. JE
VOUS LES
APPORTE IMMÉ-
DIATEMENT !

JE VOUS
INVITE À VOUS
ASSEoir EN
ATTENDANT,
MADAME...













Bota Nique



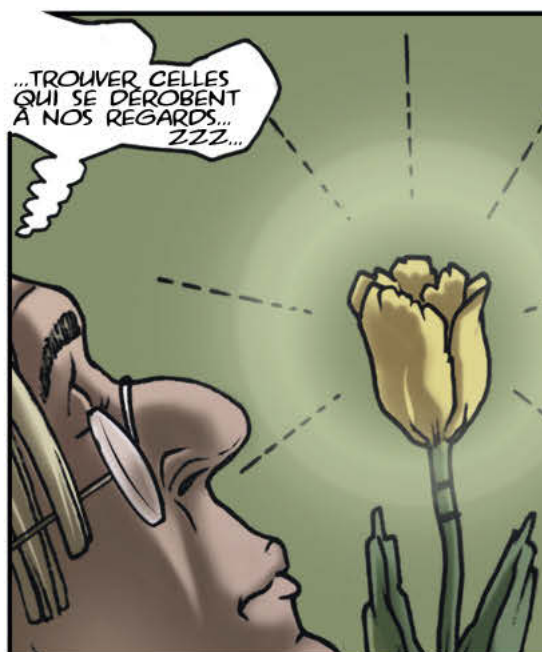
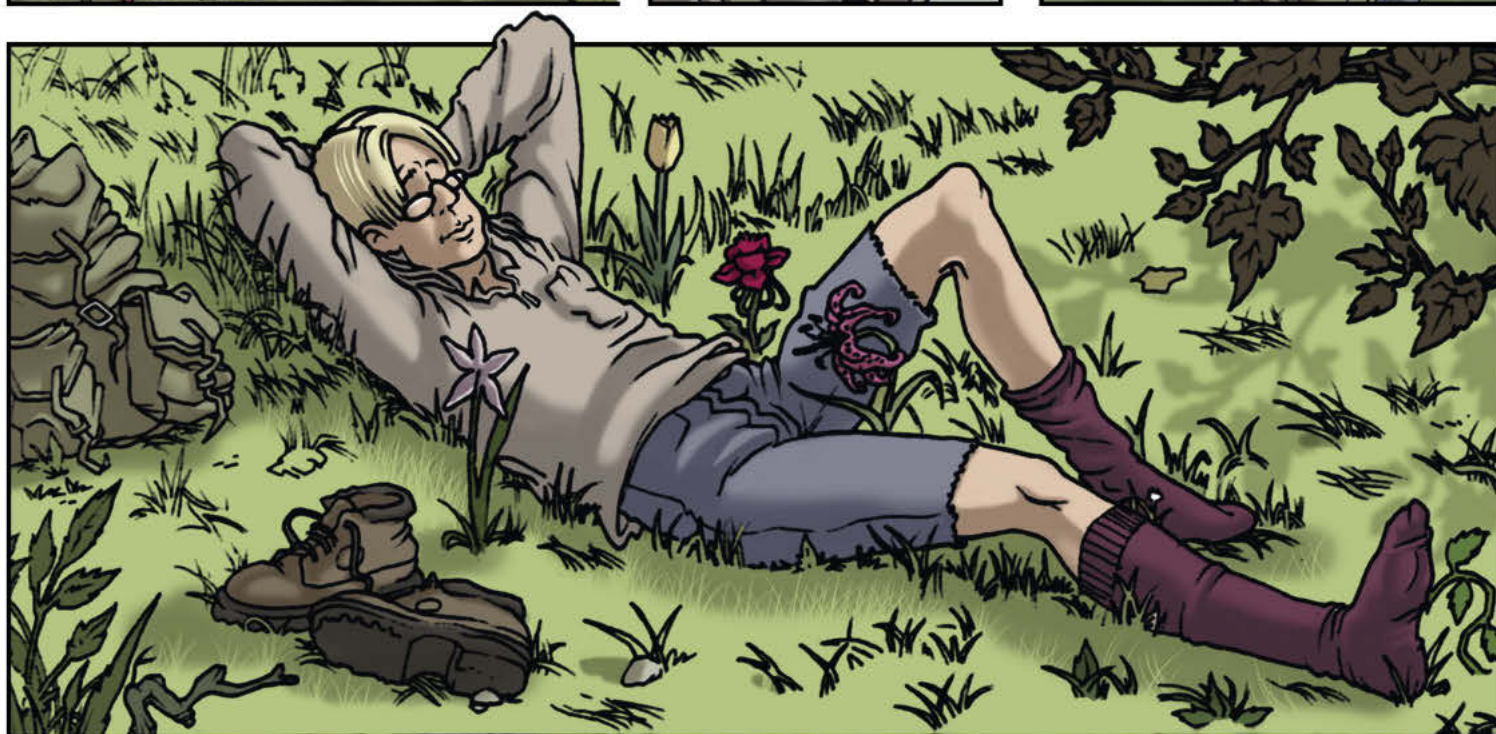
Un jeune botaniste découvre une plante inconnue

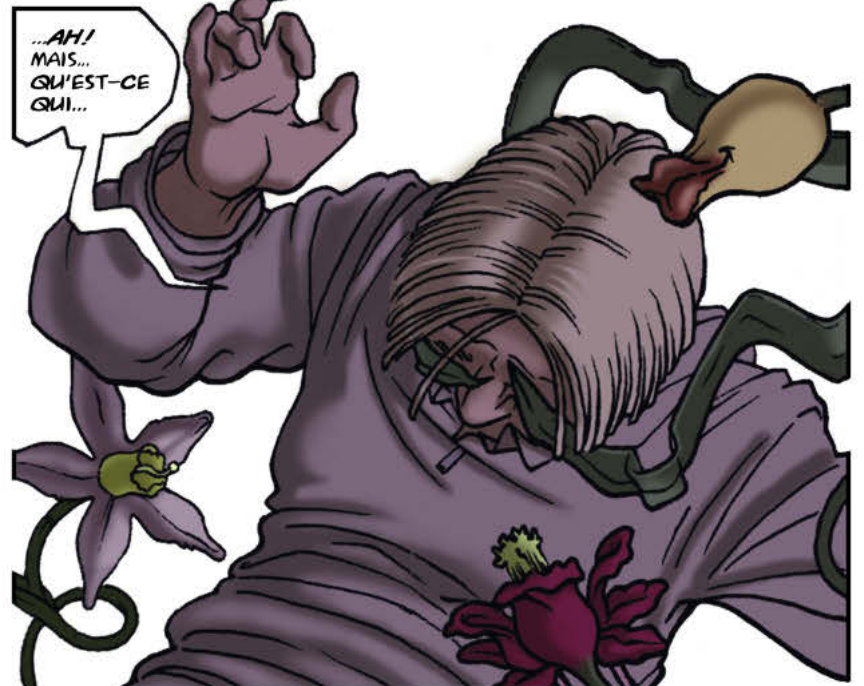
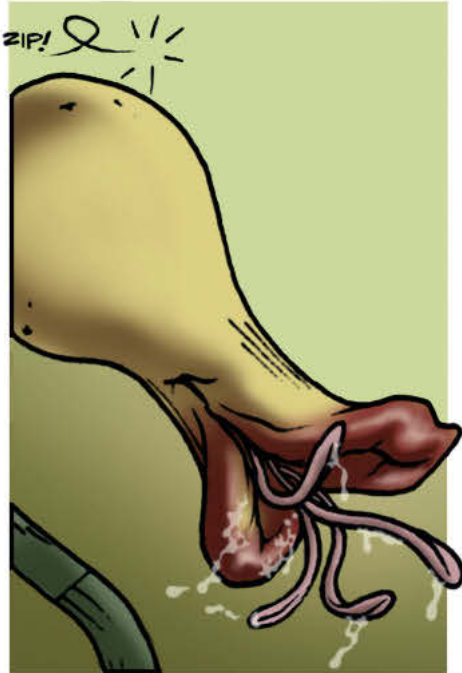
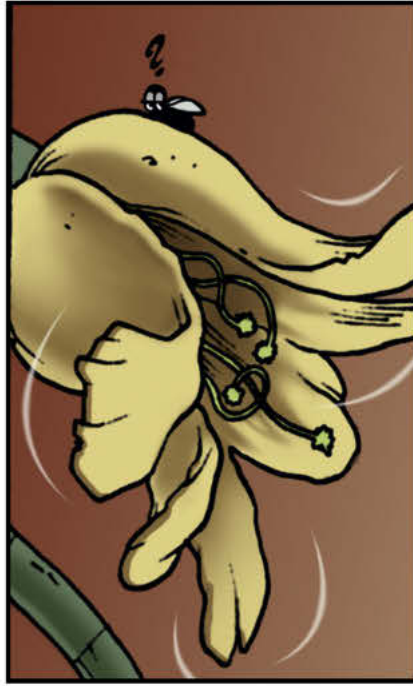
Paris
de notre correspondant

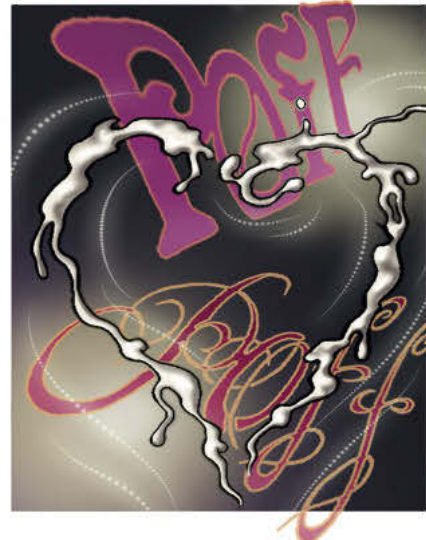
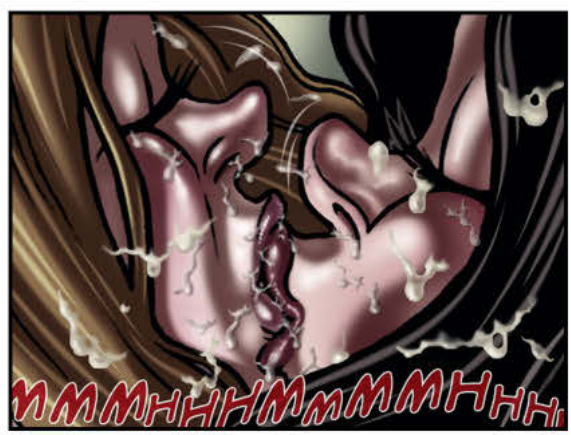
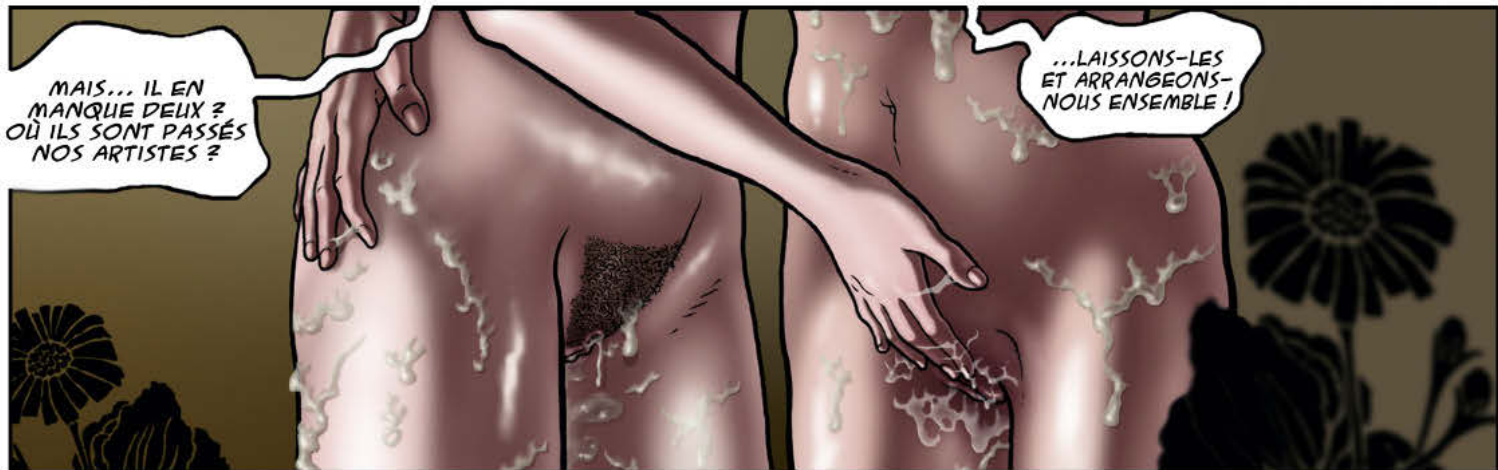
C'est lors d'une de ses excursions pédestres que le jeune botaniste a découvert une espèce jusqu'alors

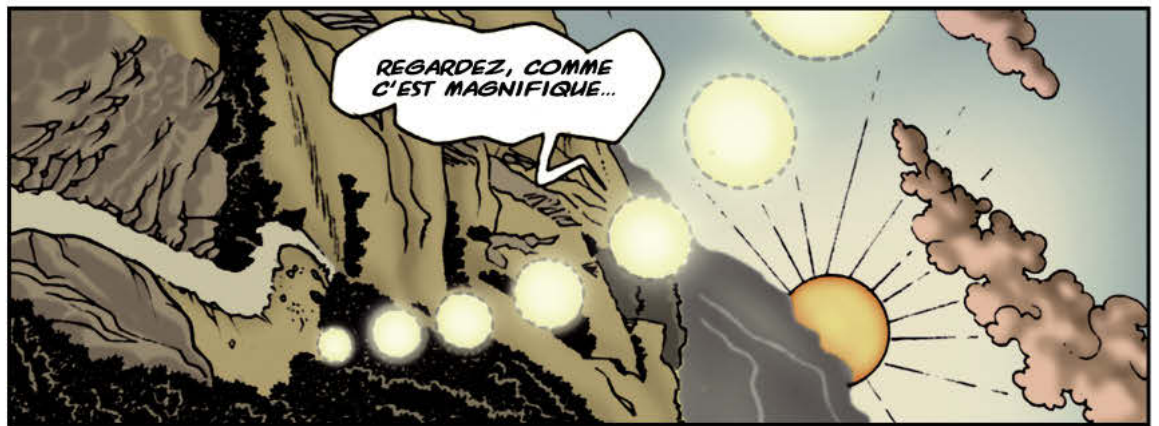
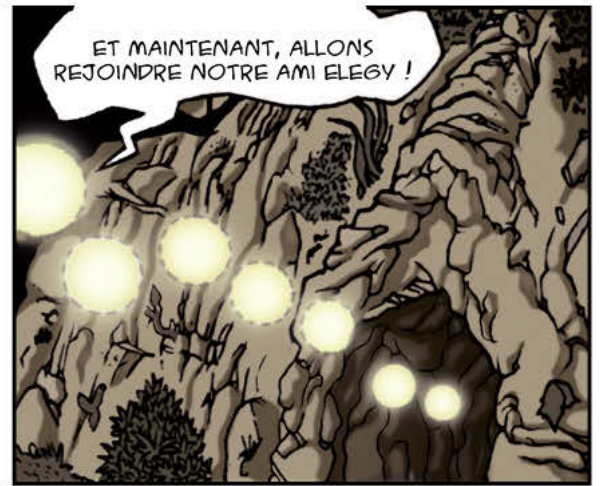
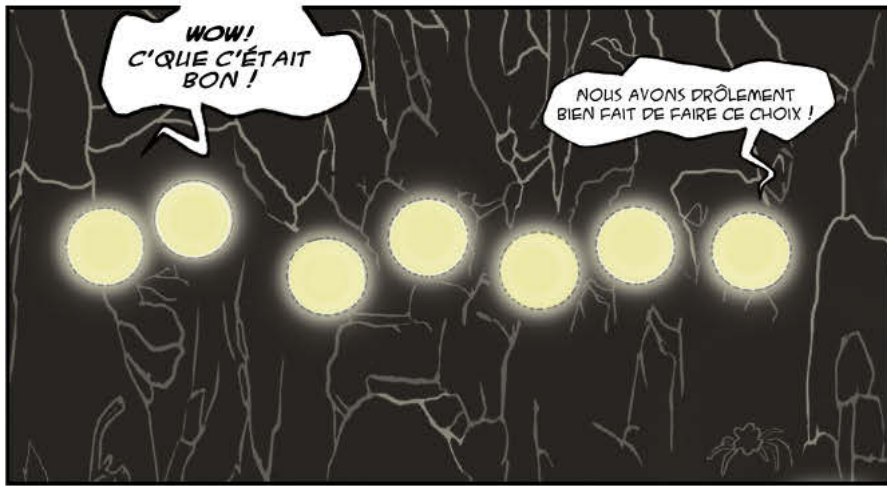
inconnue : la *Bellis erotica*. Cette magnifique plante avait su défier l'attention des plus grands spécialistes de la profession. C'est en effet cachée parmi de vulgaires *Primula*,

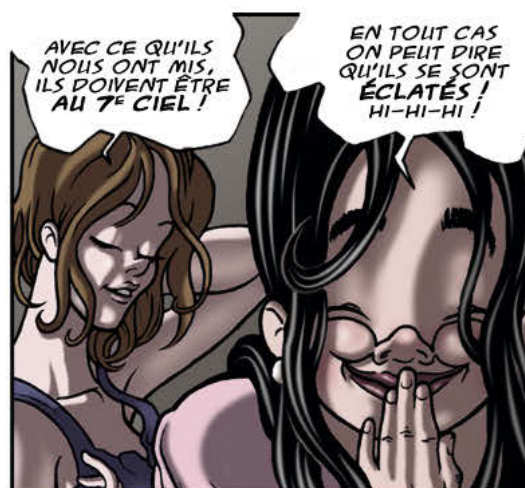
Pulmonaria, *Viola* et autres *Urtica dioica* que cette plante extraordinaire se dérobait au regard



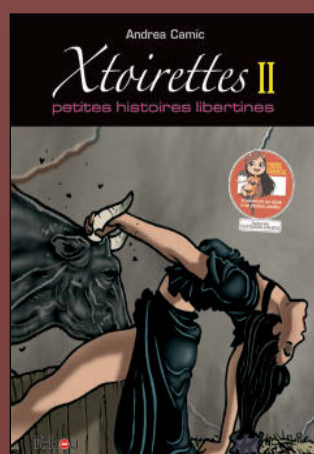
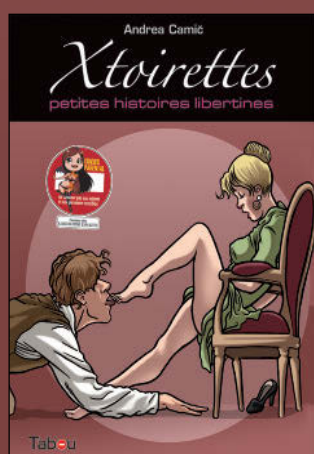








*Recueils d'histoires courtes, **Xtoirettes** dans un style léger et coquin, joue avec les fétichismes des uns et les désirs inconscients des autres. Le trait précis et classique d'Andrea Camic, sa magnifique mise en couleurs, nous entraînent avec goût dans les passions amoureuses de ces personnages si attachants.*



Andrea Camic est italien et vit à Terni. Il a été formé à la Scuola Internazionale di Comics de Rome. Dans les années 90, il produit nombre de petites histoires coquines qui furent publiées dans le magazine *Blue*. Il participe graphiquement aux albums *Casa Howard 3* et 4 de Roberto Baldazzini et fait la mise en couleurs de *Casa Howard 3*, *Beba*, *Ines*, *Aura*. Il considère Magnus comme son maître spirituel. Non-académique, porté vers le grotesque, l'érotique, le disneyen, le surréalisme, synthétique dans certains cas, analytique dans d'autres, Camic poursuit un réalisme non seulement visuel mais surtout sensoriel. Une réalité vue du dedans qui offre en même temps plusieurs niveaux de lecture. Il travaille actuellement sur un projet de BD : *Histoires noires*.



15,00 € — pour public averti — ISBN 978-2-915635-39-3
www.tabou-editions.com



Tabou
 Éditeur sans interdit