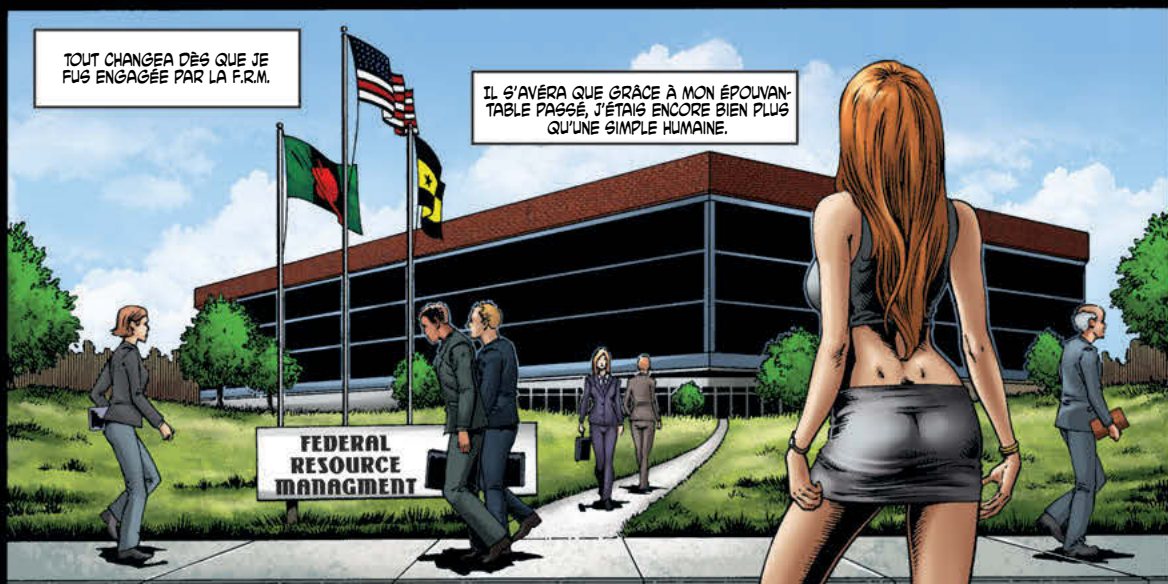
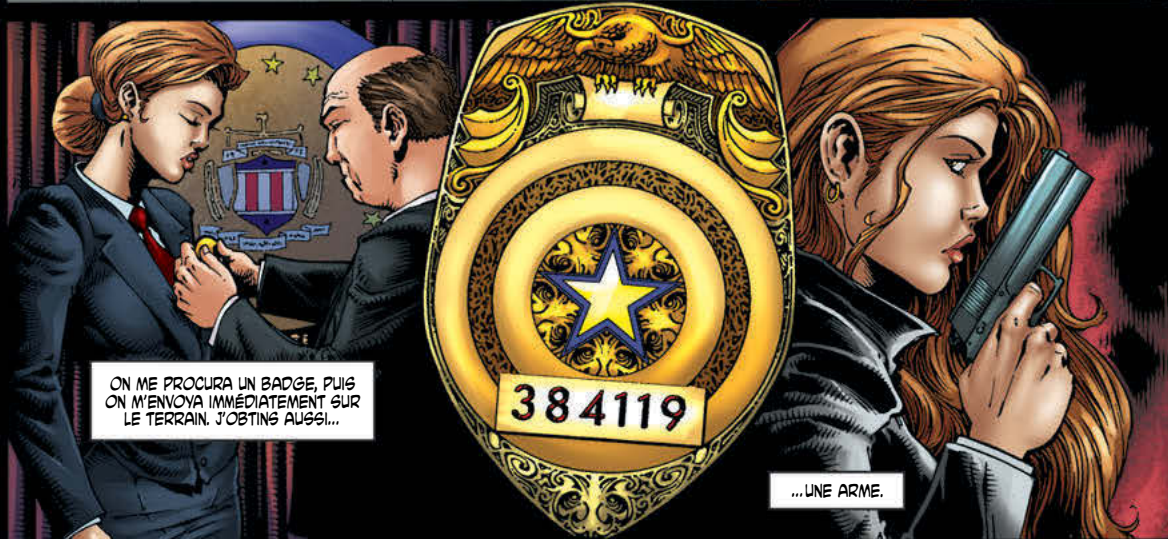




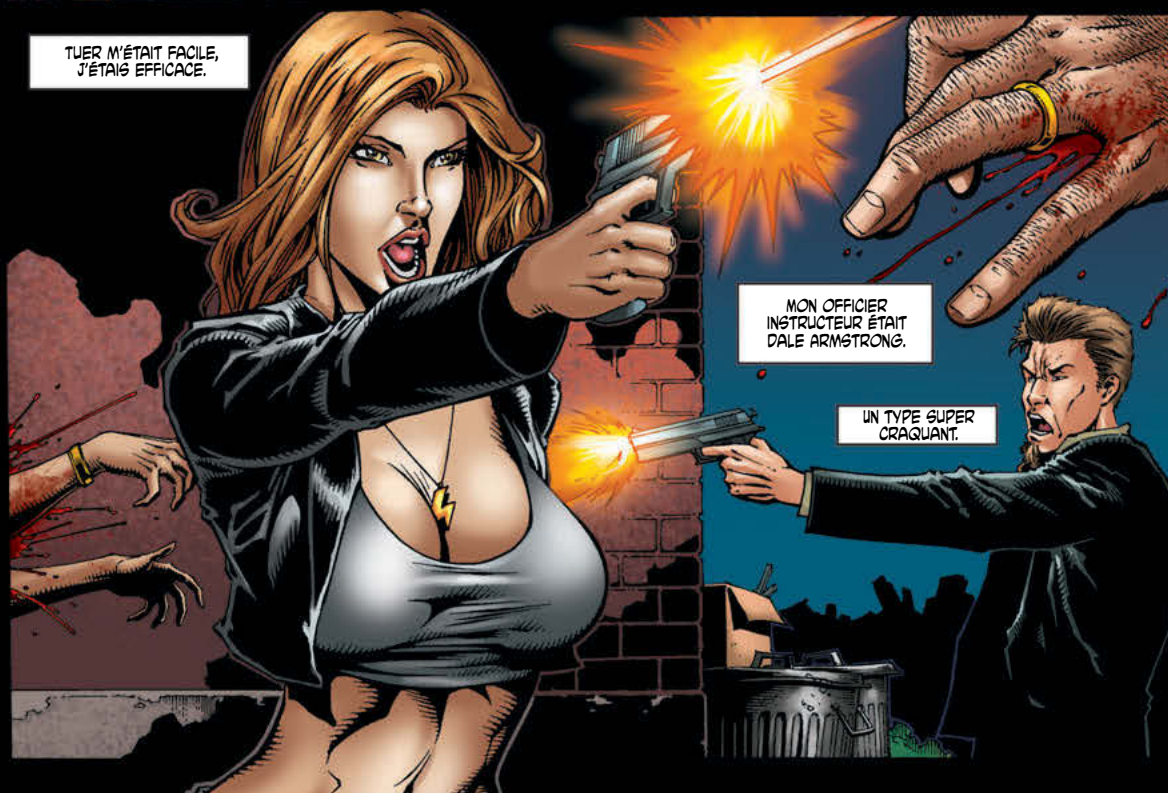
TOUT CHANGEA DÈS QUE JE
FUS ENGAGÉE PAR LA F.R.M.

IL S'AVÉRA QUE GRÂCE À MON ÉPOU-
VANTABLE PASSÉ, J'ÉTAIS ENCORE BIEN PLUS
QU'UNE SIMPLE HUMAINE.



ON ME PROCURA UN BADGE, PUIS
ON M'ENVOYA IMMÉDIATEMENT SUR
LE TERRAIN. J'OBTINS AUSSI...

...UNE ARME.



TUER M'ÉTAIT FACILE,
J'ÉTAIS EFFICACE.

MON OFFICIER
INSTRUCTEUR ÉTAIT
DALE ARMSTRONG.

UN TYPE SUPER
CRAQUANT.



MES MISSIONS ÉTAIENT PEU RELIGIEUSES. LA
PLUPART CONSISTAIENT EN DES MEURTRES.
MON PASSÉ HYPERSEXUALISÉ M'AVAIT À
PIÉGER MES VICTIMES : FACE À LA LUXURE,
LA RAISON S'EFFACE...

IL Y AVAIT TRÈS PEU
DE RÈGLES, ET JE ME
FAISAIS UNE JOIE DE
LES ENFREINDRE.

JE PORTAIS DES TENUES TRÈS LÉGÈRES
QUAND J'ÉTAIS EN MISSION. IL M'ARRIVAIT
AUSSI DE M'HABILLER EN COSPLAY POUR
PARTICIPER À DES RENCONTRES DE GEEKS.

DALE TROUVAIT BIZARRE QUE LA HIÉRARCHIE NE RÉAGISSE PAS FACE À MES EXCENTRICITÉS, MAIS JE SAVAIS BIEN QU'ILS M'AVAIENT À L'ŒIL... ET QU'ILS AIMAIENT ÇA.



ET DALE AUSSI.



TU FUMES
DANS TON
BUREAU
MAINTENANT ?



J'LES EM-
MERDE.

TU AS TENDANCE
À ENFREINDRE LES
RÈGLES DEPUIS
QUE TU TRAÎNES
AVEC MOI...



TU VAS PAS ME
FAIRE LA MORALE
QUAND MÊME ?
C'EST TA NOU-
VELLE TENUE DE
TRAVAIL ?

MMM. J'LES
EMMERDE MOI
AUSSI.



BON, ÉCOUTE, IL
FAUT QU'ON VOLE
DES FICHIERS.

LE RÉSEAU SE TROUVE
DANS UN IMMEUBLE ULTRA-SÉ-
CURISÉ ET TOUTES LES COM-
MUNICATIONS SONT INTERNES.
ÇA VEUT DIRE QUE MÊME NOS
MEILLEURS CYBER ESPIONS
N'Y ONT PAS ACCÈS.



IL VA falloir
TROUVER UN MOYEN
D'Y ENTRER. ET ÇA
RISQUE D'ÊTRE
DUR...

JE VAIS TE
DIRE UN
TRUC...

SI C'EST DUR, TU
TROUVERAS UN MOYEN
D'Y PÉNÉTRER, TU Y
PARVIENS TOUJOURS...

A man with short brown hair, wearing a black leather jacket over a black shirt and blue cargo pants, is embracing a woman from behind. The woman has long, wavy blonde hair and is wearing a black bra and a black leather jacket. She is looking back at him with a slight smile. The background is dark and indistinct.

T'ES LA FILLE
LA PLUS CHAUDE
QUE J'AI JAMAIS
RENCONTREE.

OH, MAIS
C'EST GENTIL
ÇA...

SANS VOULOIR
ME PLAINDRE,
C'EST UN PEU
COMPLIQUÉ DE
SE CONCENTRER
SUR UN DOSSIER
AVEC TOI.

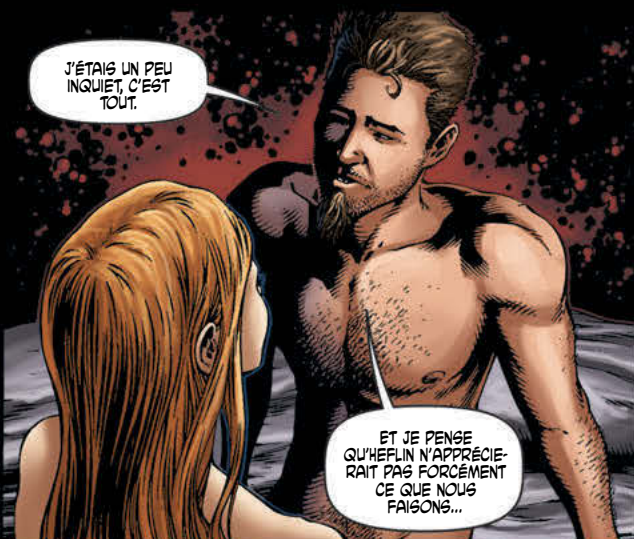
CONCENTRE-TOI
PLUTÔT SUR CE
QU'IL Y A DANS
MA MAIN...

...JE M'OCCUPE
DU RESTE, BÉBÉ !



C'EST QUOI LE PROBLÈME ?

ÇA T'A GÊNÉ
QUE JE BUTE CES
SOLDATS ?



J'ÉTAIS UN PEU
INQUIET, C'EST
TOUT.

ET JE PENSE
QU'HEFLIN N'APPRECI-
RAIT PAS FORCÉMENT
CE QUE NOUS
FAIGONS...



TU VEUX
PARLER
DE ÇA ?



TU TE FAIS
TROP DE MOU-
RON.



ICI HUMBLE 4,
CONNECTEZ-MOI
AVEC DARKSTAR.



LES GARS, Y'A
UN TRUC QUE
VOUS DEVRIEZ
VOIR...

Investigation by County Medical Examiner

Address _____
 Type of Death: ☒ Vital ☐ In Prison ☐ Casualty ☐ Suicide ☐ Suspicious, unusual or otherwise _____
 Cause of Death: _____
 Manner of Death: _____
 Injury: _____
 Sex: _____
 Age: _____
 Occupation: _____
 Place of Birth: _____
 Place of Death: _____
 Description of Body: _____
 Eyes: _____
 Hair: _____
 Marks and Wounds: _____
 Clothing: _____
 Tattoos: _____
 Scars: _____
 Pierced: _____
 Non-Pierced: _____
 Manner of Death: _____
 Cause of Death: _____
 Injury: _____
 Sex: _____
 Age: _____
 Occupation: _____
 Place of Birth: _____
 Place of Death: _____

BON, ON DOIT CHERCHER UN SIGNAL QUI POURRAIT ÉMETTRE DEPUIS SON CERVEAU. J'IMAGINE QUE C'EST POSSIBLE... JE CONSTATE DEUX PLAIES PAR BALLES, RIEN À LA...

BON, ON DOIT
CHERCHER UN SIGNAL
QUI POURRAIT ÉMETTRE
DEPUIS SON CERVEAU.
J'IMAGINE QUE C'EST
POSSIBLE...
JE CONSTATE DEUX
PLAIES PAR BALLES,
RIEN À LA...

**MAIS QU'EST-CE
QUE TU FOUS ?!**

HA HA,
50 DOLLARS QUE
T'ES PAS CAP' DE
LA BAISER !

**GARDE TON POGNON.
J'VAIS M'LA FAIRE !**

T'AS PAS PEUR
QUE CE SOIT UN
PEU SEC ?

**LA VACHE, ELLE
EST TREMPÉE !**

