

JANE ÉTAIT ORPHELINE, DIX-HUIT ANS. ELLE N'AVAIT RIEN. SAUF SON CORPS ET SA COMPLAISANCE. ELLE DEVAIT ABSOLUMENT GARDER SON TRAVAIL AU CLUB PRIVÉ DE LA SOCIÉTÉ DE COLLECTEURS À LONDRES.



DEUX CLIENTS SE SONT ENCORE PLAINTS DE LA CUISINE!... JE NE VEUX PAS M'AMUSER À PERDRE MA CLIENTÈLE PARCE QUE VOUS AVEZ DES SAUTES D'HUMEUR, MADEMOISELLE!

JE DEVRAIS VOUS CHASSER, ET VOUS SAVEZ CE QUE ÇA SIGNIFIE: LA MAISON DE CORRECTION SI JE LE VEUX... JE VERRAI SI VOUS AVEZ RÉELLEMENT ENVIE DE VOUS CORRIGER!... À LA FERMETURE, JE VOUS ATTEND À MON BUREAU...

VERS DIX-HUIT HEURES...

ENTREZ!

JE VOUS PRIE, MONSIEUR DAVIDSON, NE ME RENVOYEZ PAS... VOUS... VOUS N'AUREZ PLUS À VOUS PLAINDRE DE MOI...

OUI, MONSIEUR DAVIDSON!...



ELLE TREMBLE SOUS LE REGARD BRÛLANT QUI LA FIXE...

VOUS SAVEZ CE QUI ARRIVE AUX EMPLOYÉES QUI FONT PREUVE DE NÉGLIGENCE?... VOUS LE SAVEZ...?

NON?... APPROCHEZ!... RELEVEZ VOTRE ROBE ET TOURNEZ-VOUS VITE!

MAIS...



IL N'Y A PAS DE MAIS, FAITES
CE QUE JE VOUS DIS... UN CUL
PAREIL APPELLE LA FESSÉE !...
VENEZ VOUS ALLONGER SUR
MES GENOUX !

S'IL VOUS PLAÎT,
LAISSEZ-MOI PARTIR !...



JANE SENT SES FESSES QUI SE CRIS-
SENT CRAINTIVEMENT. L'HOMME FLATTE LA
CROUPE POUR PROLONGER L'HUMILIATION
QU'IL LUI IMPOSE, SA SOUMISSION
INCONDITIONNELLE...



PLAF!

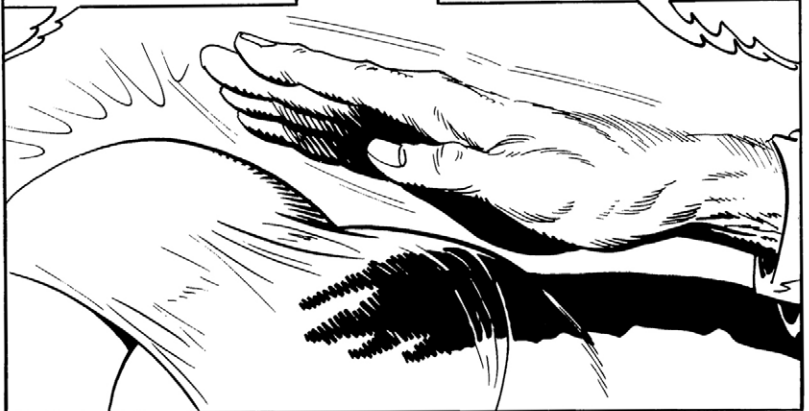
AÏEEE!



LES CLAQUES SONT DONNÉES AVEC RÉGULARITÉ
SUR UN RYTHME LENT QUI ACCROÎT ENCORE LA
PEUR ET LA DOULEUR DE LA VICTIME...

AÏE... AAAHH!...
QUE J'AI... AÏE!...
MAL !

ALLEZ ! CRIEZ !...
J'AI ME ENTENDRE
VOTRE VOIX !



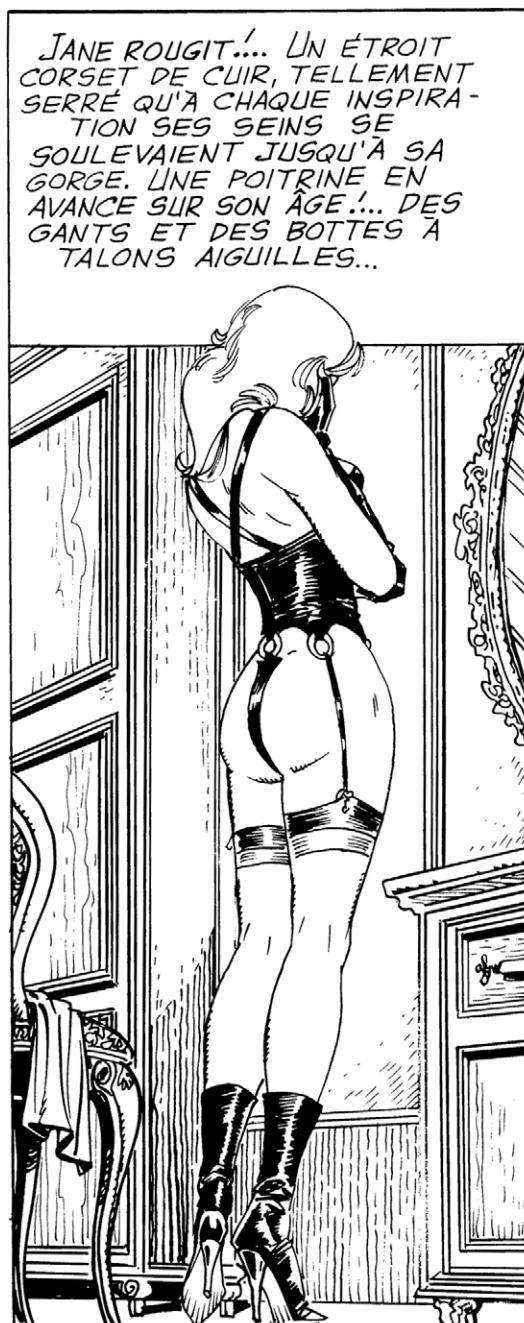
ARRÊTEZ !!
JE VOUS EN
SUPPLIE !



AVEZ VOUS DÉJÀ
ÉTÉ FOUETTÉE
OU FESSÉE,
MADEMOISELLE ?



JE... ON M'A FESSÉE QUELQUEFOIS...
OUI... GAMINE... MES PARENTS...



HE, C'EST EXTRA!... ICI, DANS LA CAVE DU CLUB, J'AURAIS JAMAIS PENSÉ À ÇA, MOI!...

ON VA DRÔLEMENT S'AMUSER, POUPÉE!...



NON!... OH, NOON!... J'AI HONTE! JE ME DÉGÔTE DE... DE VOUS AVOIR CÉDÉ!... **OOOHH!**



DES PROJECTEURS S'ALLUMÈRENT... MONSIEUR ROBINSON AVAIT DISPARU!...

BON!... CONDUIS-LA À LA POUTRELLE!

QU'EST-CE QUE VOUS FAITES?... VOUS ALLEZ ME FILMER?

OUI, MA BIBICHE!



EN UN CLIN D'ŒIL, ELLE S'EST TROUVÉE ATTACHÉE À LA POUTRELLE. LES ANNEAUX ÉTAIENT JUSTE SITUÉS À LA BONNE HAUTEUR POUR TENDRE LE CORPS AU MAXIMUM...

HE!... QUE... QUE ME... ME VOULEZ-VOUS?

HO!... DIS DONC, TU NE VAS PAS ME FAIRE LA COMÉDIE, CHÉRIE!



LE SADO-MASOCHISME, POUR QUE ÇA MARCHE, C'EST DIFFICILE!... IL Y A DES GENS QUI IMPROVISENT, QUI FONT ÇA À L'AVEUGLETTE!... LE RÉSULTAT C'EST QUE ÇA FAIT MAL ET PUIS C'EST TOUT!...



OH!... JE VOUS EN PRIE!... DÉTACHEZ-MOI!... (4)

L'HOMME EMPOIGNA LE PETIT CORSET !... LA VUE DE CES SEINS RONDS ET FERMES, TENDUS DANS UNE ATTITUDE PROVOCANTE, L'EXCITA ÉNORMÉMENT

QUELLE BLANCHEUR... QUELLE DOUCEUR...



IL PRIT CHAQUE TÉTON ENTRE SES DOIGTS ET COMMENÇA À LES TRITURER POUR LES FAIRE SAILLIR ET DURCIR... PUIS IL SE MIT À LES TORDRE PROGRESSIVEMENT...

OH! MON DIEU... M M M M M...



C'EST BIEN, TU ES UNE BONNE PETITE ESCLAVE !... ON FERA QUELQUE CHOSE DE TOI !... OUVRE LES CUISSSES EN CAMBRANT LES REINS !...



CETTE SUCCESSION DE CARESSES EXACERBE LES SENS DE JANE, QUI NE PEUT REFRENER LES GÉMISSEMENTS QUE LUI ARRACHENT, SUÇONS, MORSURES ET PINCEMENTS...



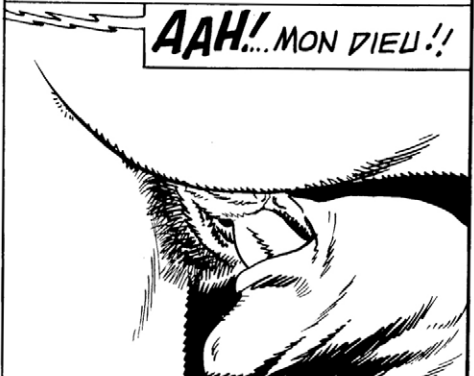
ELLE SE CABRA DANS SES LIENS. DEVORÉE DE HONTE, ELLE S'ABANDONNAIT DE PLUS EN PLUS, SECOUÉE, TORDUE...

EUH!... MOI... OUI... JE... JE...



L'HOMME SE PENCHA SUR LE SEXE DE LA FILLE, PUIS SORTIT SA LANGUE POUR LÉCHER L'INTÉRIEUR DES LÈVRES, AVANT DE S'EN PRENDRE AU PETIT CLITORIS QU'IL SENTIT DURCIR...

AAH!... MON DIEU !!



MON... MONSIEUR... JE... JE... JE VAIS... JE VAIS...

