

A close-up, stylized illustration of a person's face, focusing on the nose and mouth. The person has a large, prominent nose and is wearing a green garment. A small, detailed tattoo of a cherub or angel is visible on the cheek.

A comic book panel showing a woman with red hair and glasses lying down, holding a red apple. A hand is visible on her head.

A close-up illustration of a person's mouth. A hand is shown with a finger inserted into the mouth, touching the tongue and the inner lining. The person's lips are slightly parted, and the tongue is visible. The illustration is in a comic book style with bold lines and a limited color palette of reds, pinks, and skin tones.

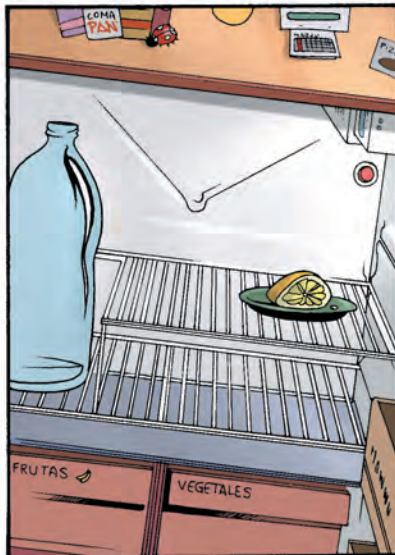
ELLES NE SONT PAS À TOI, ALISSI SUPPOSES-TU QU'ELLES APPARTIENNENT AU LOCATAIRE PRÉCÉDENT.

QUE FAIS-TU ? TU L'APPELLES POUR LES LUI RENDRE ?

GRECO + ERDOS in '05



TU LES GARDES. TU LES THÉSAURISES, À DIRE VRAI.



TOUTES LES NUITS, AVANT DE DORMIR, TU PASSES UN MOMENT AVEC ELLES.



CELA DEVIENT TON PETIT SECRET INAVOUBLE.



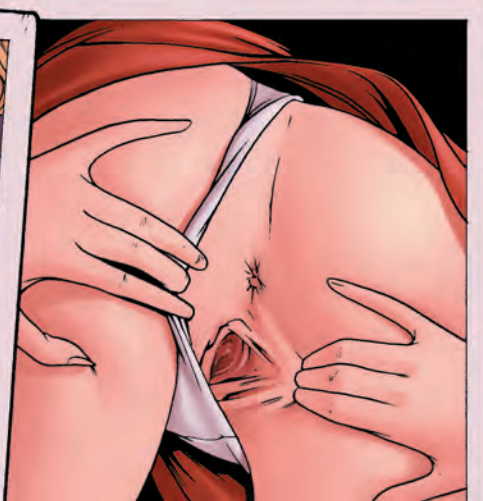
ET SOUDAIN, UNE NUIT, TU TROUVES AMANDA - TA PRÉFÉRÉE, JUSTEMENT - QUI OCCUPE TON LIT.



QU'ES-TU CENSÉ FAIRE ?



APPELER UN PSYCHIATRE ?



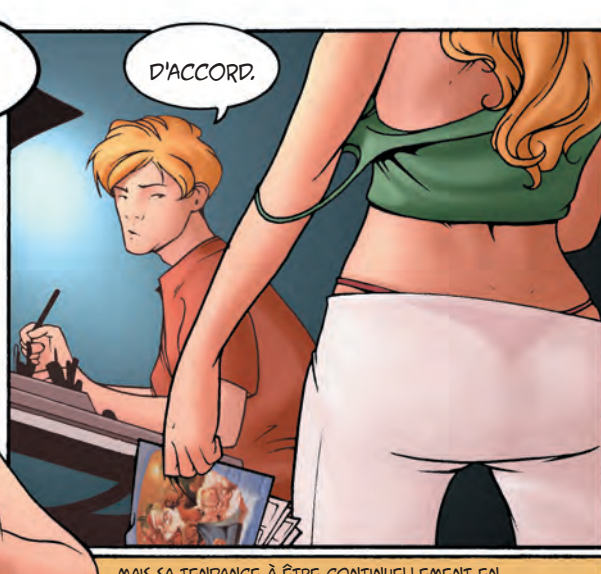
UN EXORCISTE ?



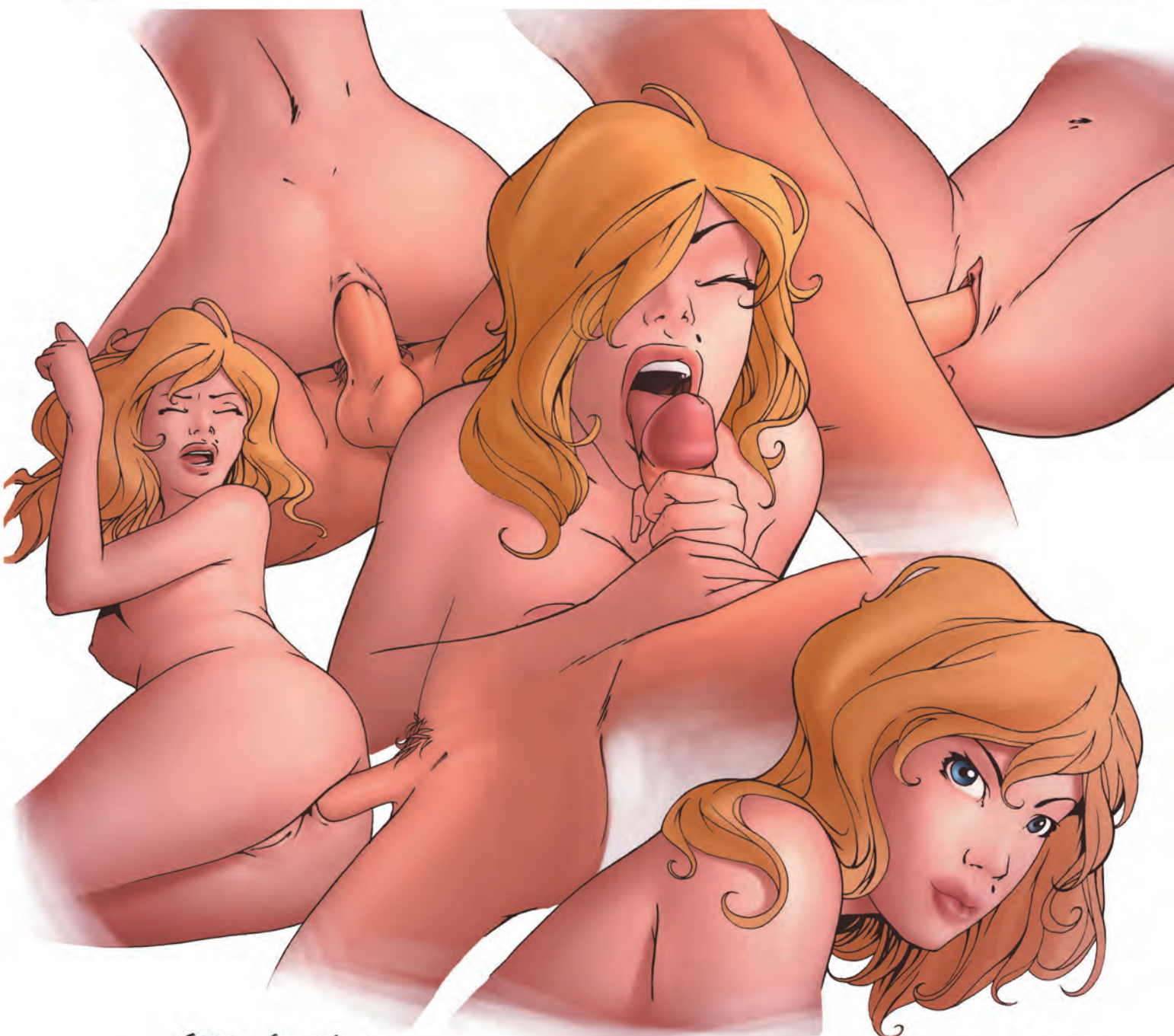
AMANDA NE FAIT PAS UN BON MODÈLE.



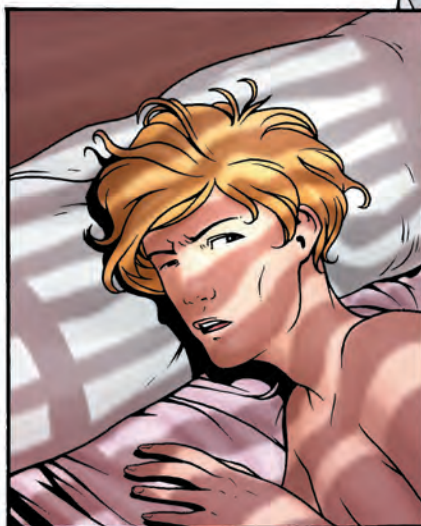
ELLE SE LASSE TOUT DE SUITE, QUAND ELLE RESTE CALME.



MAIS SA TENDANCE À ÊTRE CONTINUUELLEMENT EN MOUVEMENT S'AVÈRE PRÉCISÉMENT ÊTRE SA PLUS GRANDE QUALITÉ.



GRECO + ERDOSAIN '05



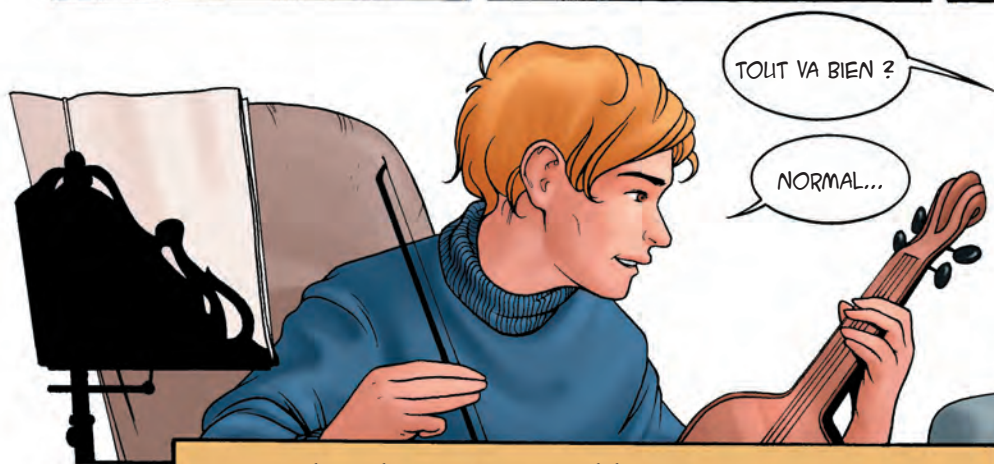
UN MATIN, TU ENTENDS AMANDA QUI PARLE AVEC QUELQU'UN DANS LA CUISINE.



TU ES SÛR QUE CELA CORRESPONDRAIT AU SON DE LA VOIX DE LOLA.



ET OUI, C'EST BIEN LOLA. ET, AU LIEU DE TE SURPRENDRE, TU TROUVES ÇA NORMAL.



TOUTEFOIS, TU ÉVITES D'ÉVOQUER LE SUJET EN SOCIÉTÉ.



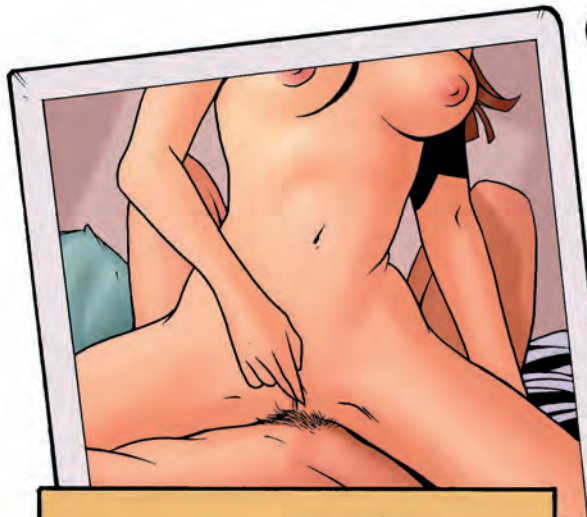
QUELQUE CHOSE TE DIT QUE LA SOCIÉTÉ N'EST PAS PRÊTE À TE COMPRENDRE.



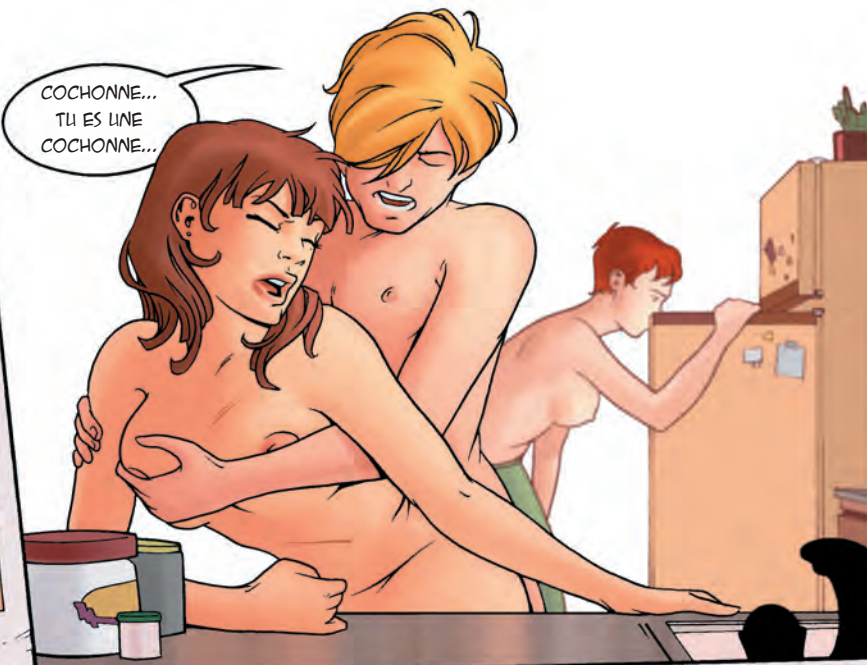
APRÈS TOUT, PENSES-TU...



QUI A BESOIN DE LA SOCIÉTÉ QUAND ON A CE QUE J'AI, BORDEL ?



OLGA AIME QUE TU LUI DISES DES CHOSES À L'OREILLE.



COCHONNE...  
TU ES UNE  
COCHONNE...



BEA CONNAÎT MILLE ET UNE FAÇONS DE STIMULER TON SCROTUM.



TINA EXIGE DE TA PART - NON SANS TENDRESSE -  
UN MINIMUM DE TROIS PÉNÉTRATIONS ANALES PAR  
JOUR.



BOUGE-LE, MON  
PETIT CŒUR, BOUGE  
CE CRAYON...

QUELQU'UN A  
VU LOLA ?

ELLE EST AVEC  
AMANDA...

C'EST ALORS QUE TU COMMENCES À REMARQUER LES EFFETS SECONDAIRES.



LE TRAVAIL N'ARRIVE PAS À S'AJUSTER AVEC TON NOUVEAU STYLE DE VIE.



TES CHIFFRES DE FIN DE MOIS SE RETROUVENT BRUTALEMENT DANS LE ROUGE.

TA VIE SOCIALE S'ÉVANOUIT. ET ELLES CONTINUENT À ARRIVER.

